Título Português

Título Inglês

Título Espanhol

* **Resumo:** Resumo no idioma original, em inglês e espanhol do artigo entre 150 e 200 palavras, acompanhado de até 5 palavras-chave separadas entre si com vírgula (,). - Abstract (no caso de o artigo não ser escrito em inglês) entre 150 e 200 palavras, acompanhado de até 5 palavras-chave separadas entre si com vírgula (,). - Resumen (no caso de o artigo não ser escrito em espanhol) entre 150 e 200 palavras, acompanhado de até 5 palavras-chave separadas entre si com vírgula (,). - Os resumos devem ser informativos (tema, objetivo, metodologia, resultados e conclusão). Resumo no idioma original, em inglês e espanhol do artigo entre 150 e 200 palavras, acompanhado de até 5 palavras-chave separadas entre si com vírgula (,). - Abstract (no caso de o artigo não ser escrito em inglês) entre 150 e 200 palavras, acompanhado de até 5 palavras-chave separadas entre si com vírgula (,). - Resumen (no caso de o artigo não ser escrito em espanhol) entre 150 e 200 palavras, acompanhado de até 5 palavras-chave separadas entre si com vírgula (,). - Os resumos devem ser informativos (tema, objetivo, metodologia, resultados e conclusão).

**Palavras-Chave:** Palavra1, palavra2, palavra3, palavra4, palavra 5.

**Abstract:** No nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no.

**Key words:** Word1, word2, word3, word4, word5.

**Resumen:** No nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no nono nono no nonono no.

**Palabras clave:** Palabra1, palabra2, palabra3, palabra4, palabra5.

# Introdução

A primeira página do artigo deve conter o título, o resumo e as palavras-chave (em português, inglês e espanhol): - Título em português, inglês e espanhol, claro e conciso (no máximo 17 palavras). Não colocar título em CAIXA ALTA. Fonte: Times New Roman, tamanho 12. Parágrafo: espaçamento entre parágrafos: 0; entre linhas: 1,5; alinhamento justificado; recuo especial da primeira linha: 1,25cm. Número máximo de páginas: 30 para artigos ou 9000 palavras. Folha: A4 (29,7 x 21,0 cm). Editor de texto: formato DOC ou RTF. Margens: esquerda de 2,75 cm, superior de 5,19 cm, direita e inferior de 2 cm.

A primeira página do artigo deve conter o título, o resumo e as palavras-chave (em português, inglês e espanhol): - Título em português, inglês e espanhol, claro e conciso (no máximo 17 palavras). Não colocar título em CAIXA ALTA. Fonte: Times New Roman, tamanho 12. Parágrafo: espaçamento entre parágrafos: 0; entre linhas: 1,5; alinhamento justificado; recuo especial da primeira linha: 1,25cm. Número máximo de páginas: 30 para artigos ou 9000 palavras. Folha: A4 (29,7 x 21,0 cm). Editor de texto: formato DOC ou RTF. Margens: esquerda de 2,75 cm, superior de 5,19 cm, direita e inferior de 2 cm.

# Referencial teórico

## Sub-titulo\_1

No nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono O ingresso no nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono.

Citação longa: 4 cm da margem esquerda, com mais de três linhas espacejamento simples, fonte tamanho 10. Citação longa: 4 cm da margem esquerda, com mais de três linhas espacejamento simples, fonte tamanho 10. Citação longa: 4 cm da margem esquerda, com mais de três linhas espacejamento simples, fonte tamanho 10. Citação longa: 4 cm da margem esquerda, com mais de três linhas espacejamento simples, fonte tamanho 10. Citação longa: 4 cm da margem esquerda, com mais de três linhas espacejamento simples, fonte tamanho 10. Citação longa: 4 cm da margem esquerda, com mais de três linhas espacejamento simples, fonte tamanho 10. Citação longa: 4 cm da margem esquerda, com mais de três linhas espacejamento simples, fonte tamanho 10. Citação longa: 4 cm da margem esquerda, com mais de três linhas espacejamento simples, fonte tamanho 10.

Seguindo a NBR 14724, qualquer que seja o tipo de ilustração, sua identificação aparece na parte superior, precedida da palavra designativa (desenho, esquema, fluxograma, fotografia, gráfico, mapa, organograma, planta, quadro, retrato, figura, imagem, entre outros), seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, travessão e do respectivo título. A fonte utilizada nas figuras deve ser Times New Roman, tamanho 10, espaçamento simples. Os títulos, fontes e notas possuem espaçamento de 1 linha e não 1,5 linhas.

**Quadro 1 –** Título da tabela.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Título 1 | Título 2 | Título 3 | Título 4 |
| Texto 1 | No nonono no nonono nono nono nono | Nonono no nono nono nono no nonono | No no nono nonono |
| Texto 2 | No no nono nonono | No nonono no nonono nono nono nono | No no nono nonono |
| Texto 3 | No no nono nonono | No no nono nonono | No no nono nonono |

**Fonte:** o autor (2019).

As tabelas devem ser citadas no texto, inseridas o mais próximo possível do trecho a que se referem e padronizadas conforme o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). A tabela, não deve estar fechada lateralmente. A fonte utilizada nas tabelas devem ser Times New Roman, tamanho 10, espaçamento simples. Os títulos, fontes e notas possuem espaçamento de 1 linha e não 1,5 linhas.

**Tabela 1** – Critérios Fornell e Larcker e Razão Heterotrait-Monotrait

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Fornell-Larcker Criterion** | | | | | | **Heterotrait-Monotrait Ratio (HTMT)** | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **1. *Branding*** | **0,843** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2. Hospitality** | 0,771 | **0,850** |  |  |  |  | 0,839 |  |  |  |  |  |
| **3. Innovation** | 0,529 | 0,490 | **0,849** |  |  |  | 0,596 | 0,538 |  |  |  |  |
| **4. MO** | 0,619 | 0,566 | 0,469 | **0,822** |  |  | 0,664 | 0,597 | 0,500 |  |  |  |
| **5. Tourist\_Rel** | -0,035 | -0,076 | 0,002 | -0,067 | **0,823** |  | 0,061 | 0,092 | 0,049 | 0,080 |  |  |
| **6. Vant\_Comp** | 0,690 | 0,711 | 0,528 | 0,766 | -0,058 | **0,797** | 0,741 | 0,752 | 0,570 | 0,821 | 0,074 |  |
| **Note:** A diagonal em negrito mostra a raiz quadrada da variância média extraída (AVE). | | | | | | | | | | | | |

**Fonte:** dados da pesquisa (2019).

## Sub-titulo\_2

No nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono O ingresso no nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono.

# Procedimentos metodológicos

## Sub-titulo\_1

No nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono O ingresso no nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono.

## Sub-titulo\_1

No nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono O ingresso no nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono.

# Análise e discussões

No nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono O ingresso no nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono

# Conclusões

No nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono O ingresso no nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono nonono nono no nono nono

# Referências

BLAIN, M.; LASHLEY, C. Hospitableness: the new service metaphor? Developing an instrument for measuring hosting. **Research in Hospitality Management**. v. 4, n. 1-2, p. 1-8, 2014.

CAMARGO, L. O. L. **Hospitalidade**. São Paulo: Aleph, 2004.

GOTMAN, A. O comercio da hospitalidade é possível? **Revista Hospitalidade**. v. 6, n. 2, p. 3-27, 2009.

KAPERAVICZUS, A. F. **Estudo sobre hospitalidade a bordo das aeronaves brasileiras**. 2019. Tese (Doutorado em Hospitalidade) - Programa de Pós Gradução em Hospitalidade, Universidade Anhembi Morumbi, São Paulo, 2019.

LASHLEY, C.; LYNCH, P.; MORRISON, A. J. **Hospitality: A Social Lens**. Oxford: Elsevier, 2007.